

**Offene Chorprobe
mit
Relativer Solmisation**

**8. Juni 2024 10:00-18:00 Uhr
9. Juni 2024 10:00-13:00 Uhr**

Einstudiert werden Werke von Rheinberger
Brahms, Matamoros und Kodály
Leitung: Kornelia Nawra



DO RE MI
Deutsche Kodály-Gesellschaft e.V.

Ort: Christuskirche Altona
Suttnerstr. 18 (S-Bahn Holstenstrasse)
22765 Hamburg

Anmeldung: www.kodaly.de

Samstag
8. Juni 2024

10:00 Begrüßung und Einsingen mit Constanze Heller
10:30 Stimmproben und Brahms, Kodály
11:20 Tutti
11:40 Kaffepause
12:00 Stimmproben, Juramento
12:30 Tutti
13:30-14:00 Mittagspause
14:00 Stimmproben Rheinberger
15:00 Kaffepause
16:00 Tutti Rheinberger
17:00 Tutti Rheinberger, Brahms, Juramento, Kodály
18:00 Ende

Änderungen vorbehalten!

Sonntag
9. Juni 2024

Gastdozenten und Kodály-Pädagogen:

Constanze Heller
Hamburg

Elisabeth Krauss
München

Veronika Ágnes Fánicsik
Berlin

Doris Audetát
Wien

David Seay
Erlangen

10:00 Einsingen Doris Audetát
10:30 Probe
11:30-12:00 Kaffepause
12:00-13:00 Probe
Gemeinsamer Abschluss

„Der Chorgesang ist sehr wichtig; das
Gemeinschaftsgefühl, die aus der gemeinsamen
Anstrengung erwachsene Freude über das
Erreichte, formt zu edlen Charakteren“
Aus den Eckpunkten der Kodály-Konzeption

Änderungen vorbehalten!

